

SAAD

BEN CHEFFAJ

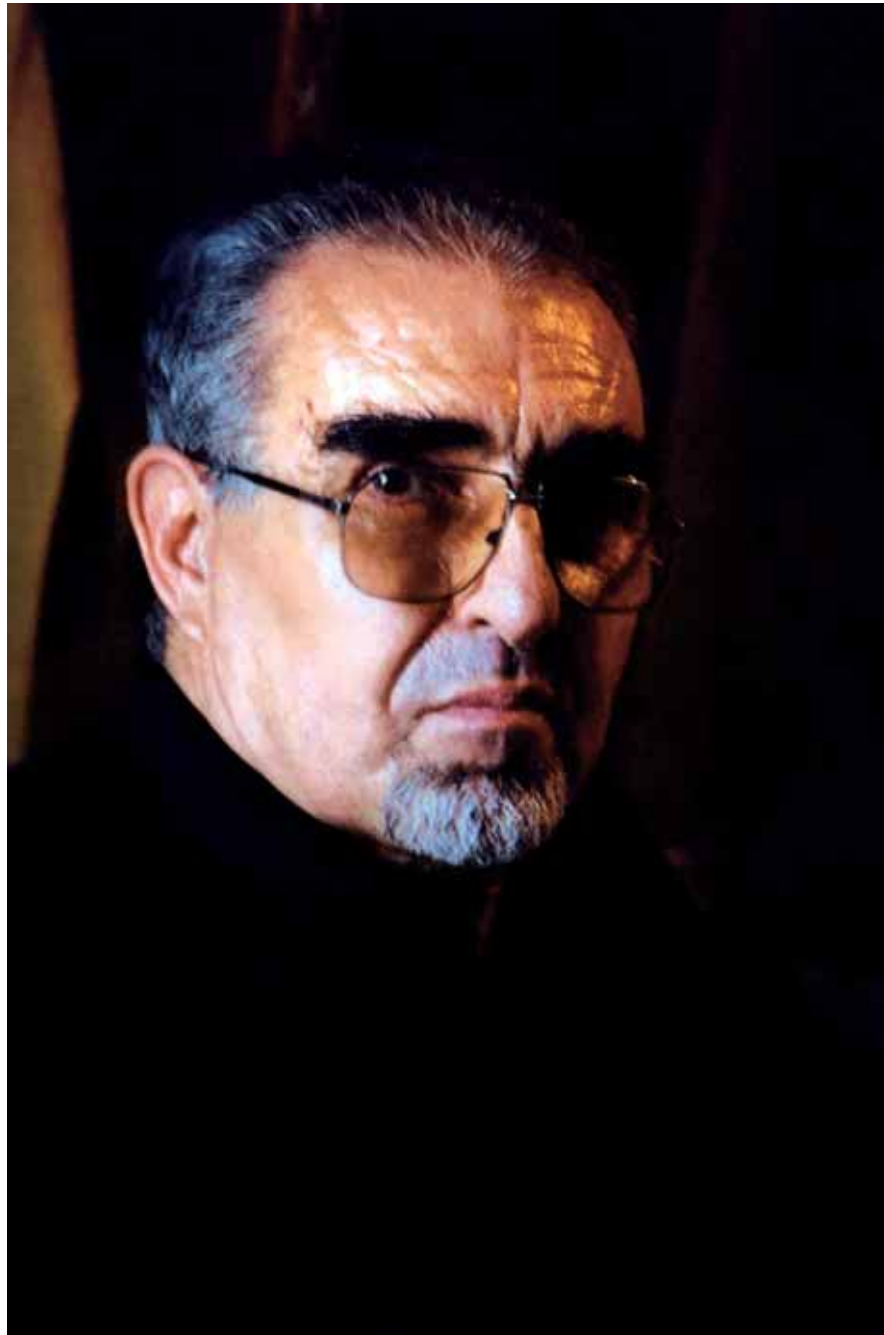
GALERIE D'ART
L'ATELIER



Exposition Saad Ben Cheffaj

Galerie d'art **L'Atelier 21**

du 27 avril au 4 juin 2010





SAAD
BEN CHEFFAJ

Galerie d'art L'Atelier 21

21, rue Abou Mahassine Arrouyani (ex rue Boissy - d'Anglas) Casablanca 20100 Maroc

Tél. : +212 (0) 5 22 98 17 85 ■ Fax : +212 (0) 5 22 98 17 86

latelier21@gmail.com ■ www.atelier21.ma

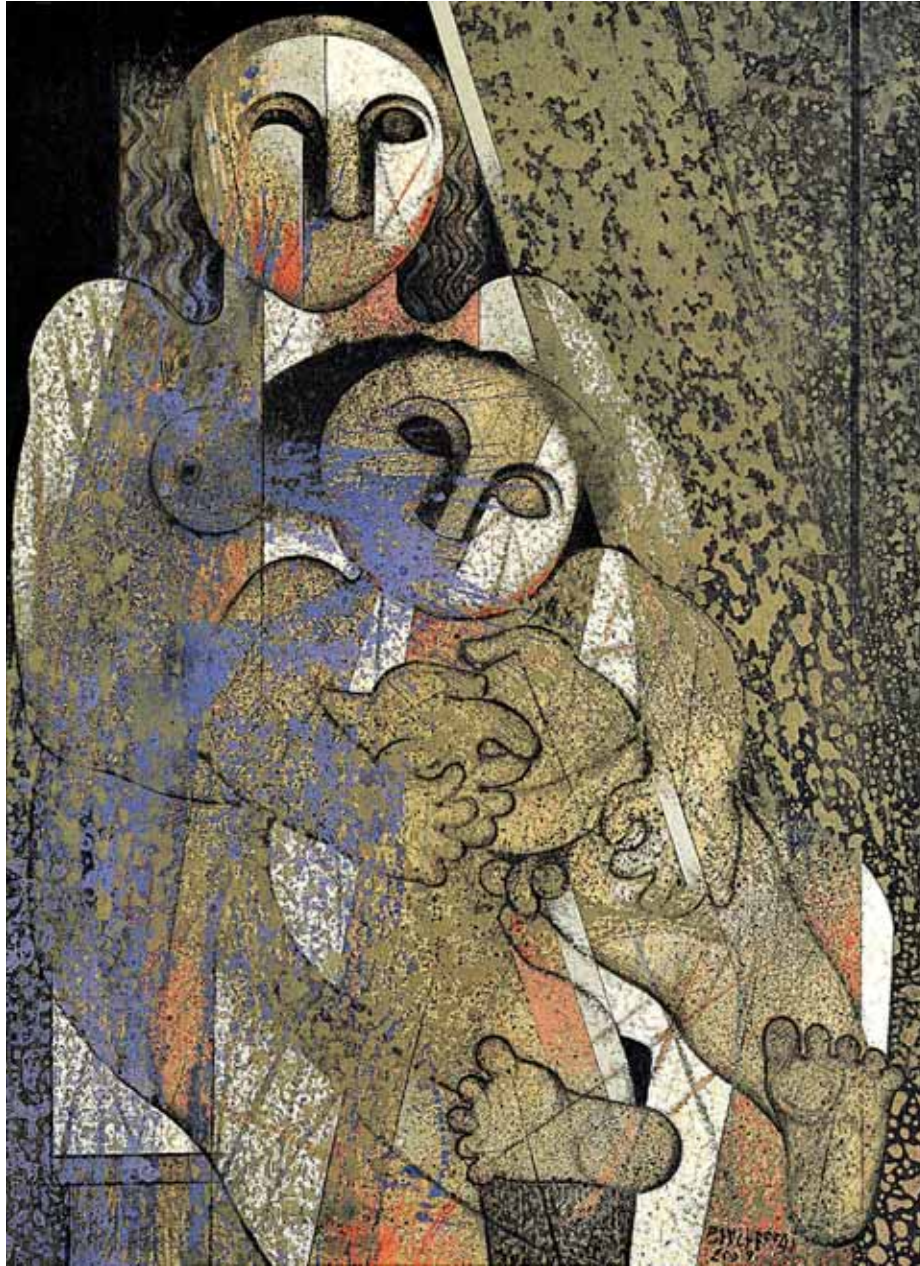
Edmond Amran El Maleh

La déesse de la fertilité
Huile sur toile, 180 x 140 cm
2010





Elle est en même temps autre
Huile sur toile, 100 x 77 cm
2009



La mère et l'enfant
Huile sur toile, 95 x 70 cm
2009



Danseuse crétoise
Huile sur toile, 95 x 70 cm
2009



Le peintre et son modèle
Huile sur toile, 100 x 100 cm
2009



Je marcherai tout doucement vers le silence
Huile sur toile, 100 x 100 cm
2009



Hnia
Huile sur toile, 60 x 60 cm
2009



La cérémonie du temple
Huile sur toile, 100 x 100 cm
2009



La Danseuse crétoise
Huile sur toile, 100 x 100 cm
2009



La Chute
Crayon sur papier, 32 x 24 cm
1996



Le rapt d'Europe
Huile sur toile, 180 x 140 cm
2010



Orgasme
Huile sur toile, 100 x 100 cm
2009



La course de Pélops et Cénomaos
Huile sur toile, 100 x 100 cm
2009



Le Cri
Crayon sur papier, 32 x 24 cm
1996



Les Danseuses crétoises
Huile sur toile, 100 x 77 cm
2009



La sieste de la Enama
Huile sur toile, 77 x 100 cm
2010



Souhaite-lui la paix
Huile sur toile, 100 x 77 cm
2009



Le regard
Huile sur toile, 100 x 77 cm
2009



La marionnettiste
Huile sur toile, 95 x 70 cm
2009



Merveilleux présent
Huile sur toile, 95 x 70 cm
2009



La Chevelure
Huile sur toile, 100 x 77 cm
2009



Le Couple
Crayon sur papier 32 x 24 cm
1998



Au pays de Loth
Huile sur toile, 140 x 100 cm
2008



La sieste
Huile sur toile, 77 x 100 cm
2009



Le portrait de sa sœur
Huile sur toile, 100 x 77 cm
2009

Né le 16 janvier 1939 à Tétouan, Ben Cheffaj fait partie des premiers marocains qui ont reçu une formation académique en peinture. Après des études, en 1957, à l'Ecole des Beaux Arts de Séville, il a suivi des cours d'histoire de l'art à l'Ecole du Louvre à Paris. Il est ensuite revenu en Espagne pour décrocher, en 1962, le diplôme de professeur à l'Ecole supérieure des Beaux Arts « Santa Isabel de Hungria » de Séville. En 1965, Ben Cheffaj est rentré au Maroc pour enseigner l'histoire de l'art, le dessin et la peinture à l'Ecole des Beaux Arts de Tétouan.

Il existe une vertu énigmatique chez les personnages peints par Ben Cheffaj. Ils communiquent une impression de vie. Ben Cheffaj n'aurait pu réussir à doter de vie ses tableaux sans une familiarité de plus de cinquante ans avec la peinture. Sa première exposition remonte à 1956, et depuis il n'a jamais cessé de peindre des tableaux. Il a connu plusieurs périodes (figuration, expressionnisme, néoréalisme, abstraction), avant d'aboutir à cette peinture terreuse, à l'éclat sombre, qui caractérise ses derniers travaux. Un peintre, fort d'un demi-siècle d'intimité avec la peinture, peut presque peindre les yeux fermés. Il va, en tout cas, au-delà de la seule perception par la rétine.

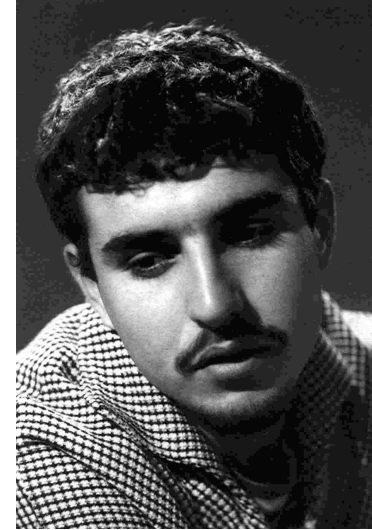
Il vit et travaille à Tétouan

▣ Principales Expositions personnelles

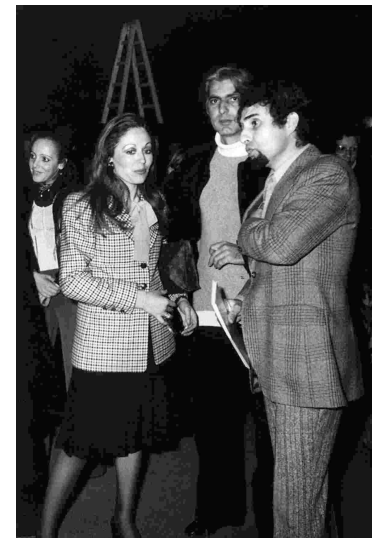
- 2010 ▣ Galerie L'Atelier 21, Casablanca
- 2006 ▣ Galerie Venise Cadre, Casablanca
- 2003 ▣ Galerie Puerto Banos, Marbella
- 1991 ▣ Galerie Jan El Jalili, Séville
« Point zéro », galerie Alif-Ba, Casablanca
Musée des Ouddayas, Rabat
Galerie Ispahan, Madrid
Fondation Joan Miró, Barcelone
Galerie l'Atelier, Rabat
- 1977 ▣ Galerie structure B.S., Rabat
Galerie Nadar, Casablanca
Galerie El Mouggar, Alger
Galerie Yahya, Tunis
- 1973 ▣ Café-théâtre municipal, Casablanca
- 1970 ▣ Hôtel Hilton, Rabat
- 1969 ▣ Hôtel Tour Hassan, Rabat
- 1965 ▣ Faculté des lettres, Séville
- 1964 ▣ Ecole supérieure des beaux-arts, Séville
- 1959 ▣ Bibliothèque française, Tétouan
- 1958 ▣ Salle de l'hôtel de ville, Agadir

▣ Principales expositions collectives

- 2008 ▣ « Trois maîtres de la peinture », Galerie Dar d'art, Tanger
- 2007 ▣ « Quatre peintres marocains », Musée de Ceuta, Ceuta
- 2006 ▣ « Peintres du Nord », Galerie Lineart, Tanger
- 2005 ▣ « Hommage à Mariano Bertuchi », Assilah



Saad Ben Cheffaj en 1957



En compagnie de Mohamed et de Khadija Sijelmassi, 1973

- 2004 ■ « Peintres marocains formés en Espagne », Institut Cervantes, Tétouan, Tanger, Rabat, Fes, Casablanca
« Art contemporain du Maroc », Parlement de la Communauté française, Bruxelles
« 8 peintres de Tétouan », musée de Almería
- 1999 ■ « Les peintres de Tétouan », musée Pedro de Osma, Lima, Pérou
« Trois peintres », galerie Al Wacety, Casablanca
- 1997 ■ Espace Actua, BCM, Casablanca
- 1992 ■ Galerie Bab Rouah, Rabat
- 1990 ■ Cinq peintres, galerie les Jardins des Arts, Marrakech
- 1989 ■ Peintures marocaines, galerie Bab Rouah, Rabat
Peintures marocaines, Centre culturel Conde Duque, Madrid
« Rencontres hispano-arabe », Almuñecar, Espagne
29 peintres du Maroc, centre national de la culture, Le Caire
- 1987 ■ Six peintres marocains, galerie Metropolitana, Sao Paulo
- 1986 ■ Peintures marocaines d'aujourd'hui, Lisbonne
- 1985 ■ 19 peintres marocains, Musée des arts contemporains, Grenoble
Musée des arts africains et océaniens, Paris
- 1983 ■ Trois peintres, Grenade
- 1982 ■ Galerie Alif Ba, Casablanca
« 10 ans à l'atelier » Galerie Nationale Bab Rouah, Rabat
2ème biennale arabe, Rabat
« L'art marocain dans les collections privées », galerie Nadar, Casablanca
1ère biennale arabe, Bagdad
- 1967 ■ Des peintres tétouannais, Consulat d'Espagne, Tétouan
- 1960 ■ 2ème biennale de Paris
« Trois peintres », salle Bertuchi, Tétouan
2ème biennale d'Alexandrie (médaille de bronze)

□ Prix

- Médaille de bronze à la 2ème biennale d'Alexandrie, Egypte
- Deuxième prix, exposition collective à l'école supérieure des Beaux Arts de Séville, Espagne

□ Collections

- Palais Royal
- Fondation Cartier, Paris
- Académie royale de Cadix
- Société Générale, Casablanca
- Attirajiwafa Bank, Casablanca
- Bank Al Maghrib
- La Fondation ONA
- Musée des Beaux-Arts, Ceuta
- Musée de Tétouan
- Ministère de la Culture
- Office Chérifien des Phosphates
- Fondation Kamal Lazaar, Genève
- Ministère des Affaires étrangères
- Ministère des Finances
- Maroc Telecom



Lors de la remise de la médaille de bronze à la 2ème biennale d'Alexandrie en 1957.



Lors d'un cours de paysage avec les élèves de l'Ecole des Beaux-Arts de Séville en 1960.



Les peintres marocains en famille chez le Docteur Mohamed et Khadija Sijelmassi en 1972. Ben Cheffaj, accroupi, 2ème à partir de la gauche.

Dépôt légal : 2010 MO 1016

ISBN : 978 - 9954 - 509 - 03 - 6

Impression : Europrint

Crédit photos : Fouad Maazouz

Exposition de Saad Ben Cheffaj du 27 avril au 4 juin 2010

21, rue Abou Mahassine Arrouyani (ex rue Boissy - d'Anglas) Casablanca 20100 Maroc

Tél. : +212 (0) 5 22 98 17 86 - Fax : +212 (0) 5 22 98 17 85 - www.atelier21.ma



21, rue Abou Mahassine Arrouyani (ex rue Boissy - d'Anglas) Casablanca 20100 Maroc
Tél. : +212 (0) 5 22 98 17 85 ■ Fax : +212 (0) 5 22 98 17 86
latelier21@gmail.com ■ www.atelier21.ma