

## Communiqué de presse

### « L'enfant prodige des arts plastiques au Maroc » Exposition de l'artiste Zakaria Ramhani

**Du 5 au 30 octobre 2010 à la galerie d'art « L'Atelier 21 », Casablanca**

L'artiste plasticien Zakaria Ramhani expose ses œuvres récentes, du 5 au 30 octobre 2010, à la galerie d'art « L'Atelier 21 », Casablanca. Cette exposition marque un événement dans la mesure où de nombreux collectionneurs et amateurs des arts plastiques suivaient avec intérêt le parcours international de Zakaria Ramhani sans avoir l'occasion d'apprécier ses œuvres au Maroc. Pour se rendre compte de l'intérêt que suscite l'artiste à l'international, il suffit de mentionner que Artprice, un site spécialisé dans la cotation des artistes, l'a classé parmi les 10 meilleurs artistes de moins de trente ans au monde.

Zakaria Ramhani est né en 1983 à Tanger. Il entre très tôt en contact avec la peinture à l'atelier de son père. Il obtient ensuite son diplôme d'enseignement en art plastique et ne tarde pas à abandonner la fonction publique pour se consacrer exclusivement à sa pratique artistique.

Depuis 2006, il mène un projet intitulé *De droite à gauche* qui explore les rapports entre le texte écrit sous différentes formes et le portrait comme symbole de l'identité individuelle.

Zakaria Ramhani a développé un langage particulier où la graphie arabe ou latine est utilisée comme un geste pictural au service d'un ordre figural. Cette gestualité rythme les œuvres de l'artiste et les dote d'une densité rarement égalée, en raison du foisonnement des traits et de la multiplication des lettres. L'originalité de ce travail réside dans le fait que l'image finale englobe dans un ordre parfait le foisonnement des tracés graphiques et leur fait perdre leur statut scriptural pour les élever au rang d'un simple trait de peinture.

Le travail de Ramhani a été présenté avec le British Museum de Londres à l'exposition *Word Into Art*, à la 8<sup>ième</sup> édition de la Biennale de Dak'art (Sénégal), à la 11<sup>ième</sup> édition de la Biennale du Caire (Égypte), dans des foires internationales telles que ArtDubai et Art Paris-Abu Dhabi (EAU), dans le projet *Interoenia Extrart* en Italie sous la direction de Achille Bonito Oliva (ancien commissaire en chef de la Biennale de Venise). Ses œuvres ont fait l'objet de ventes publiques chez Christie's (Dubai) et chez CMOOA (Maroc) et font partie de collections prestigieuses telles que celle de Alain Dominique Perrin (Fondation Cartier-France), du Musée de Bank AL Maghrib (Maroc), de la Fondation Jean-Paul Blanchère (France) et de la Fondation Barjeel (EAU).

L'exposition de Zakaria Ramhani à la galerie d'art « L'Atelier 21 » est la première du genre au Maroc.

L'artiste vit et travaille à Montréal.

**Galerie L'Atelier 21**

**21, rue Abou Mahassine Arrouyani (ex rue Boissy-d'Anglas) Casablanca 20 100**

**Tél : 05 22 98 17 85 / Fax : 05 22 98 17 86**

**[www.atelier21.ma](http://www.atelier21.ma)**

**Courriel : [latelier21@gmail.com](mailto:latelier21@gmail.com)**

**Ouvert du mardi au samedi de 10h à 13h et de 15h à 20h**

**Le lundi de 15h à 20h**

