

Communiqué de presse

Exposition de l'artiste Saïd Afifi

Les constellations de la Terre

Du 1^{er} février au 5 mars 2022 à la galerie d'art *L'Atelier 21*

Vernissage presse le mardi 1^{er} février 2022 à partir de 14h30

L'artiste plasticien Saïd Afifi expose pour la première fois ses œuvres à la galerie d'art *L'Atelier 21* à Casablanca, du 1^{er} février au 5 mars 2022, à l'occasion d'un solo show intitulé *Les constellations de la Terre*.

Lauréat de l'Institut des Beaux-arts de Tétouan en 2008, Saïd Afifi oriente son travail vers les problématiques du paysage naturel, du biomimétisme et de l'impact des nouvelles technologies dans l'observation du monde. Très doué à la fois en dessin et en peinture, avec un soin millimétré apporté dans le traitement du détail, Saïd Afifi produit des œuvres à part dans le paysage plastique au Maroc.

Dans le texte du catalogue d'exposition, l'écrivain d'art Olivier Racht écrit que « ces derniers temps, Afifi s'est pris de passion pour le logiciel Google Earth permettant d'avoir une vue de la Terre à partir de photographies aériennes ou satellitaires. Notre perception du paysage s'en trouve considérablement modifiée ». Et d'ajouter : « dans son atelier, sont imprimées au préalable différentes prises de vues satellitaires à partir desquelles l'artiste va parfois intervenir directement. Mais le plus souvent, le dessin, et pour la première fois dans son parcours, la peinture, viennent relayer ces images fascinantes qui transforment surtout le genre de la peinture de paysage tel que nous avons l'habitude de le définir en histoire de l'art ».

Olivier Racht explique que Saïd Afifi « renoue avec une forme radicale de phénoménologie artistique, invente une nouvelle rhétorique formelle ». Les dessins et les toiles sont « regroupés aujourd'hui comme composant une cartographie mentale inédite, plus proche de l'anticipation que de l'objectivité scientifique ». Et l'écrivain de conclure que « *"L'art ne reproduit pas le visible, comme l'affirmait déjà Paul Klee, il rend visible"*, mais avec Afifi, il fait accéder à la vision un monde qui n'existe peut-être pas encore ».

Saïd Afifi est né en 1983 à Casablanca. Fasciné par l'archéologie, les lieux futuristes, les images scientifiques des montagnes et des fonds marins, Saïd Afifi ouvre au paysage, un genre classique, des possibilités d'expression inédites. Il apporte aussi la preuve que l'artiste peut exploiter les outils les plus à la pointe de la technologie pour donner une nouvelle vigueur à la peinture et au dessin.

Les œuvres de Saïd Afifi ont intégré des collections publiques et privées, notamment le Musée de Bank Al-Maghrib (Maroc) et le Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden (Maroc).

Saïd Afifi vit et travaille à Casablanca.

Galerie d'art *L'Atelier 21*

21, rue Abou Mahassine Arrouyani (ex rue Boissy-d'Anglas) Casablanca 20 100

Tél : 05 22 98 17 85 / Fax : 05 22 98 17 86

www.latelier21.ma

Courriel : latelier21@gmail.com

Ouvert du mardi au samedi de 9h30 à 13h et de 14h30 à 19h et le lundi de 14h30 à 19h